

Projektowanie i architektura zieleni

- Kierunek - studia podyplomowe

Niestacjonarne 2 semestry Rekrutacja zakończona **OD PAŹDZIERNIKA**

Opis kierunku

Świat zmienia się bardzo szybko, a obecne czasy pokazały nam jak ważne jest zielone otoczenie. Studia obejmuje zagadnienia dotyczące kształtowania terenów zieleni trendów, historii, podstaw projektowania, roślinności, programów graficznych .

Partner kierunku Pracownia Architektury Wnętrz i Krajobrazu S. T. TY K.

Cel studiów

Celem studiów jest wskazanie uczestnikom studiów tajników kreowania terenów zieleni jako spójnej, funkcjonalnej i estetycznej przestrzeni wypełnionej kompozycją roślin ozdobnych oraz elementów małej architektury. Program stworzony został tak, aby wiedzę teoretyczną zastosować w pracy twórczej i sprawdzić się w roli projektanta zieleni. Studia obejmują również praktyczne umiejętności obsługi programów Revit, Sketch UP i pracy z klientem od analizy terenu po sporządzanie projektu.

Co zyskujesz?

- Nabędziesz umiejętności analizy krajobrazu,
- Poznasz podstawowe zagadnienia z zakresu architektury krajobrazu,
- Zdobędziesz wiedzę z zakresu roślinoznawstwa, materiałoznawstwa, aktualnych trendów,
- Będziesz potrafił kształtować tereny zielone,
- Będziesz wywierał istotny wpływ na rzeczywistość, która nas otacza,
- Będziesz wpotrafił współpracować w zespołach projektowych,

- Nauczysz się biegle projektować w programie Sketch Up i Revit.

Dla kogo?

Studia skierowane są do osób, które cenią kreatywność, ład przestrzenny i przede wszystkim zielone otoczenie., zainteresowanych trendami, roślinnymi nowościami i ekologicznymi rozwiązaniami. Studia przeznaczone są dla wszystkich osób, które pragną poszerzać horyzonty, a swoje twórcze pomysły zastosować w otaczającej przestrzeni.

”

Zielona przestrzeń stanowi tak samo ważne miejsce jak nasze wnętrza mieszkalne, jest również miejscem spotkań, porannej kawy, ćwiczeń, kontemplacji. Projektowanie zieleni jest profesją interdyscyplinarną, łączymy tu umiejętności projektowe, budowlane, ogrodnicze, artystyczne. Obecnie rośnie świadomość tego, jak ważna jest przyroda w życiu oraz strefy zieleni w terenach zurbanizowanych. Dlatego też projektant zieleni ma nieograniczone pole do popisu, podczas aranżowania takich przestrzeni, jak kompleksy roślinne, parki, ogrody, tereny wokół firm, biura.

”

Aldona Reszka

opiekun kierunku

Program studiów

Program studiów dla kierunku Projektowanie i architektura zieleni.



Liczba miesięcy nauki:

9



Liczba godzin: **172**



Liczba zjazdów: **10**



Liczba semestrów: **2**

PODSTAWY ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU (20 godz.)

- Historia architektury (8 godz.)

Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między gdańsk a studentem zawierana jest w formie pisemnej.

- Współczesne trendy w projektowania terenów zieleni (6 godz.)
- Współczesne style w architekturze krajobrazu (rzeźba ogrodowa, meble, styl, materiał roślinny, kolor (6 godz.)

PODSTAWY RYSUNKU TECHNICZNEGO (25 godz.)

- Podstawy wykonywania wizualizacji i przekrojów (rysunek odręczny, zasady geometrii wykreślnej) (6 godz.)
- Zasady wykonywania pomiarów ,inventaryzacji zieleni (6 godz.)
- Dokumentacja techniczna (opisywanie i wymiarowanie, oznaczenia graficzne roślinności, elementy składowe projektu) (13 godz.)

PODSTAWY PROJEKTOWANIA TERENÓW ZIELENI (25 godz.)

- Podstawy projektowania (zagadnienia wstępne, kolor, kompozycja, skala, fazy projektu) (10 godz.)
- Zasady projektowania terenów publicznych, prywatnych, zasady kompozycji, strefy (6 godz.)
- Projektowanie zielonej ściany, tarasów, ogrodów na dachu/mood board (9 godz.)

MATERIAŁ ROŚLINNY (39 godz.)

- Rośliny jednoroczne, dwuletnie, byliny (10 godz.)
- Drzewa i krzewy iglaste, liściaste (10 godz.)
- Roślinne trendy-ogród traw, ekologiczne rozwiązania (8 godz.)
- Analiza roślinności (11 godz.)

PROGRAMY KOMPUTEROWE W ARCHITEKTURZE KRAJOBRAZU (40 godz.)

- Projektowanie w programie Revit (20 godz.)
- Projektowanie w programie SketchUp (20 godz.)

KONSULTACJE Z ARCHITEKTEM KRAJOBRAZU (15 godz.)

- Praca projektanta krajobrazu (6 godz.)
- Praktyczne uwagi do pracy z klientem (formy prezentacji/postermakieta/ strategia wystąpień publicznych, projektowanie elementów małej architektury krajobrazu/pergola, altana, układ ścieżek) (9 godz.)

PROJEKT (8 godz.)

- Seminarium projektowe (8 godz.)

FORMA ZALICZENIA

Testy semestralne i egzamin końcowy polegający na obronie projektu.

Wykładowcy

Aldona Reszka

Absolwentka Architektury Krajobrazu Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego oraz studiów podyplomowych Zakładania i konserwacji terenów zieleni. Wieloletni nauczyciel przedmiotów związanych z architekturą krajobrazu oraz instruktor kursu zawodowego utrzymania zieleni. Pracuje zawodowo jako architekt krajobrazu. Doświadczenie zdobywała między innymi w Londynie w Morgan Oates Landscape Gardening Maintenance, Australian Future Learning w Sydney oraz autorskiej pracowni ARogrody.

Joanna Majewska

Joanna Majewska – architekt krajobrazu, dekorator i grafik w jednym. Ambitna, pedantyczna - lubi ład, porządek i dba o każdy detal. Lubi wszystko co kreatywne, twórcze, nieschematyczne i pomysłowe. Szanuje tradycję i bogatą historię ogrodów, jednocześnie śledzi trendy i wprowadza nowatorskie rozwiązania do przestrzeni.

Przygodę z projektowaniem ogrodów rozpoczęła 15 lat temu. Wiedzę oraz wykształcenie zdobyła na znanych polskich uczelniach: Uniwersytecie Warmińsko-Mazurskim w Olsztynie oraz SGGW w Warszawie. Doświadczenie i praktykę w Pracowni Sztuki Ogrodowej oraz jako freelancer. Od kilku lat, wraz z innymi pasjonatami architektury krajobrazu i sztuki, realizuje swoje marzenia w autorskim Studiu Projektowym Krajobraz. Niemal 10 lat istnienia studia to ponad 200 projektów w Polsce oraz za granicą. Do najciekawszych realizacji należą:

- Kompleks osiedli Alfa Park (IB, II, III, IV, V), Gdańsk 2012-2021
- Park im. H. Dąbrowskiego STARY BROWAR, Poznań 2015
- Kampus Wyższej Szkoły Bankowej, Gdańsk 2015
- Zagospodarowanie przestrzeni wokół biurowców ADGAR PLAZA, Warszawa 2016
- Park na Kamiennej Górze, Gdynia 2017
- Przestrzeń rekreacyjna dookoła Wróbla Stawu, Gdańsk 2018- 2021

Projektantka dzieli się swoją wiedzą i pasją w czasopiśmie branżowym oraz podczas audycji radiowych m.in. w Radiu Olsztyn. Prowadzi wykłady, warsztaty i kursy z projektowania ogrodów. Wiele publikacji poświęconych projektowaniu oraz podróżom, znajduje się w Internecie. Prywatnie mama małego Boryska, fanka rocka i pasjonatka fotografii.

Joanna Polewczak

Architekt krajobrazu, projektant wnętrz, grafik. Absolwentka Architektury Krajobrazu na Uniwersytecie Warmińsko-Mazurskim w Olsztynie oraz Projektowania w Krajobrazie Kulturowym na Akademii Sztuk

Pięknych w Gdańsku. Z zawodu także plastyk, specjalność: reklama wizualna. Doświadczenie zdobywała w trójmiejskich biurach projektowych, na licznych warsztatach oraz jako freelancer.

Od kilku lat współtworzy **Pracownię Architektury Wnętrz i Krajobrazu S. T. TY K.**, realizując projekty w całej Polsce oraz za granicą. W projektowaniu bardzo dużą wagę przykładła do wyznaczenia ciekawej idei, znalezienia motywu przewodniego, który pozwala wykreować przestrzeń indywidualną, niepowtarzalną i ponadczasową. Za niezwykle ważne stawia wnikliwą obserwację i analizę otoczenia, naturalnej tkanki miejsca, a w wielu projektach inspirowane jest szeroko pojętą naturą. Uwielbia kontrasty, połączenia "nowego" ze "starym" oraz zacieranie granic między architekturą, a tym, co naturalne.

Natalia Wańkowicz

Architekt urbanista, projektant wnętrz, projektant ogrodów. Absolwentka Architektury i Urbanistyki Sopotckiej Szkoły Wyższej, absolwentka Projektowania w Krajobrazie Kulturowym Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku.

Karierę zawodową kształtowała pod kierunkiem uznanych biur projektowych Trójmiasta oraz na licznych warsztatach tematycznych i konkursach projektowych.

Od kilku lat współtworzy **Pracownię Architektury Wnętrz i Krajobrazu S. T. TY K.**, realizując projekty w Polsce i za granicą.


Projektując, zwraca szczególną uwagę na wykorzystanie maksymalnej funkcjonalności przestrzeni, niepowtarzalny charakter oraz ponadczasowość. Uwielbia podejmować trudne wyzwania, które realizuje z pasją. „W projektowaniu liczą się drobne, dobrze przemyślane detale, które „stykając” się ze sobą, tworzą harmonijną przestrzeń.”

Special promotion for candidates.

Nie czekaj, załóż Konto Kandydata i zapisz się na studia bez wychodzenia z domu.

Zapisując się do 10 stycznia zyskujesz 1000 zł dzięki:

- **600 zł** zniżki w czesnym
- **400 zł** dzięki zwolnieniu z opłaty wpisowej.



do 10 stycznia
studia
1000 zł
taniej

Ceny dla kandydatów

Studia to inwestycja, która się zwraca

W Wyższej Szkole Bankowej szanujemy Twój czas i pieniądze, dlatego o finansach mówimy otwarcie. Nie mnożymy dodatkowych opłat, nie przemycamy małym druczkiem ukrytych kosztów. U nas wiesz dokładnie, za co płacisz.

Studia podyplomowe to inwestycja, która zwraca się już w ich trakcie, w postaci nowych umiejętności i kontaktów, które owocują w biznesie. Wybierz studia podyplomowe w WSB i przekonaj się na własnym przykładzie, jak inwestować w siebie, aby czerpać z tego korzyści teraz i w przyszłości.

Niestacjonarne - Gwarantowane czesne stałe

	Rok nauki	Czesne
2 raty	1 rok	2295 zł

	Rok nauki	Czesne
9 rat	1 rok	510 zł

Niestacjonarne - Gwarantowane czesne stopniowane



	Rok nauki	C z e s n e
normal_price rat	price_after_promotion rat	

Ceny dla absolwentów WSB

Studia to inwestycja, która się zwraca

W Wyższej Szkole Bankowej szanujemy Twój czas i pieniądze, dlatego o finansach mówimy otwarcie. Nie mnożymy dodatkowych opłat, nie przemycamy małym druczkiem ukrytych kosztów. U nas wiesz dokładnie, za co płacisz.

Studia podyplomowe to inwestycja, która zwraca się już w ich trakcie, w postaci nowych umiejętności i kontaktów, które owocują w biznesie. Wybierz studia podyplomowe w WSB i przekonaj się na własnym przykładzie, jak inwestować w siebie, aby czerpać z tego korzyści teraz i w przyszłości.

Niestacjonarne - Gwarantowane czesne stałe

	Rok nauki	Czesne
2 raty	1 rok	2295 zł

	Rok nauki	Czesne
9 rat	1 rok	510 zł

Niestacjonarne - Gwarantowane czesne stopniowane



	Rok nauki	C z e s n e
normal_price rat	price_after_promotion rat	